



Fait à Tours, le 22 octobre 2026

STAGE : Assistant.e de production / Avril > Fin Juillet 2027 (4 mois)

PRÉSENTATION :

Créé en 2005, Terres du Son est un festival associatif, engagé et responsable, qui mêle artistes émergent-es et confirmé-es au Domaine de Candé, à Monts. En 2026, il a accueilli 54 000 festivalier-ères sur trois jours. Sa 22^e édition se tiendra les 9, 10 et 11 juillet 2027, avec 4 scènes, une soixantaine de concerts et spectacles et un Éco-Village gratuit, poumon vert du festival.

Sous la responsabilité du chargé de production, le/la stagiaire participera à la production du festival.

MISSIONS :

- **Centraliser et coordonner les riders des artistes de l'espace payant**, en amont et pendant le festival
- **Participer à l'accueil sur site des artistes du festival**, en lien avec le chargé de production et les équipes bénévoles
- **Assister la responsable de billetterie sur la gestion des invitations et des accès**
- **Participer à des missions de coordination des bénévoles**
- **Participer à la production de la « journée professionnelle »** ayant lieu le vendredi 09 juillet sur le festival

Travail soir et/ou week-ends possible.

PROFIL :

- Capacité à travailler en équipe, avec une grande variété d'interlocuteur-ices : artistes, équipes techniques et administratives, bénévoles...
- Expérience du secteur culturel et/ou événementiel et/ou associatif
- Créativité, autonomie, force de proposition et curiosité
- Bon relationnel, réactivité, polyvalence, sens de l'organisation, goût du travail en équipe
- Permis B conseillé

INFOS PRATIQUES :

- 1^{er} avril au 30 juillet 2027 (4 mois)
- Lieu du stage : MAME 49 boulevard Preuilly 37000 Tours puis le Domaine de Candé 37260 Monts pendant le festival
- Convention de stage obligatoire – Gratification légale en vigueur

CONTACT :

Envoyez votre CV et lettre de motivation **avant le 27 novembre 2026** à :

Mickaël MARTEAU – Chargé de production et programmateur - production@terresduson.com